



Mecenat Miasta
Szczecin



Kuratorium Oświaty
w Szczecinie

REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO UCZNIOWSKIEGO KONKURSU FRYZJERSKIEGO SREBRNY LOK XXVI EDYCJA



Hasło przewodnie: FOLKLOR

I. Informacje ogólne

1. Termin konkursu : 27.01.2023 godz. 10.00.
2. Organizator konkursu:
Zespół Szkół Rzemieślniczych w Szczecinie
ul. Chmielewskiego 19
70-028 SZCZECIN
tel./fax 91 482 15 31,
e-mail zsrz@miasto.szczecin.pl
3. Uczestnikiem konkursu może być uczennica/uczeń kształcący się w zawodach: fryzjer i technik usług fryzjerskich.
4. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest osobiste/ telefoniczne zgłoszenie do DOROTY GROCHOWSKIEJ – GARFUNKEL (tel.914-821-531) lub e-mailowe zsrz@miasto.szczecin.pl
5. Termin zgłoszeń – do 12.12.2022r.
6. Uczestnik konkursu zobowiązany jest do zapoznania się z Regulaminem.
7. Uczestnik konkursu wykonuje fryzury konkursowe w wybranej kategorii: damskiej lub męskiej, na głowach modelek lub modeli i dba o pełną stylizację postaci podczas prezentacji, oprócz fryzury całości wizualnego odbioru dopełnia ubiór modelki/modela oraz makijaż.
8. Nie dopuszcza się wykonywania fryzur na głowach treningowych.
9. Udział w konkursie jest bezpłatny.
10. Oceny wykonanych przez zawodników fryzur dokonuje niezależne JURY. Komisja sędziowska ocenia prace zawodników przyznając punkty w skali od 22 do 30.
11. Zawodnicy łamiący zasady regulaminu mogą zostać wykluczeni z konkursu.

II. Uwagi szczegółowe dotyczące konkurencji „Ułożenie fryzury okolicznościowej – ślubne inspiracje” w kategorii fryzjerstwo damskie

1. Czas wykonania fryzury 60 minut.
2. Dozwolone jest użycie ozdób.
3. Etapy konkurencji:

- a) 1 ETAP: Modelki podchodzą do stanowisk. Długość włosów jest dowolna, mogą być wcześniej przygotowane poprzez koloryzację zgodną z charakterem i tematyką zadania. Zawodnicy nakładają dowolne preparaty do stylizacji; formują fryzury stosując dowolne techniki;

Jury ocenia 1 EFEKT pracy: estetyka wykonania, zastosowane w pracy techniki formowania fryzury, stylizacji i wizualizacji oraz pomysłowość fryzury pod względem kompozycyjnym.

- b) 2 ETAP: Zawodnicy formują i utrwalają fryzury.

Jury ocenia 2 EFEKT pracy: efekt końcowy (dobranie fryzury do wyglądu klientki, kształtu twarzy i sylwetki) – pokaz

III. Uwagi szczegółowe dotyczące konkurencji „Fryzura awangardowa inspirowana folklorem - plecionka” w kategorii fryzjerstwo damskie

1. Zawodnicy w tej konkurencji prezentują własny pomysł i inwencję twórczą na charakteryzację modelki z uwzględnieniem fryzury, makijażu i ubioru.
2. Czas wykonania fryzur 60 minut.
3. Etapy konkurencji:

- a) 1 ETAP: Modelki podchodzą do stanowisk. Zawodnicy wykonują fryzurę z włosów uprzednio przygotowanych koloryzacją oraz fakturą włosów – potrzebną do wykonania danego uczesania, koloryzacja włosów zgodnie z tematyką awangardy, można stosować kolory neonowe. Do stylizacji włosów można używać wszystkich dostępnych środków niezbędnych do wykonania pracy, mogą korzystać z dowolnych narzędzi, przyborów oraz aparatów fryzjerskich.

Jury ocenia 1 EFEKT pracy: wszelkie inspiracje i stopień trudności wykonania fryzury i dostosowania do tematyki awangardy.

- b) 2 ETAP: Zawodnicy formują i utrwalają fryzury.

Jury ocenia 2 EFEKT pracy: efekt końcowy przygotowanej stylizacji, dobór kolorystyczny całości, utrzymanie całego wizerunku, charakteru i stylu – realizacja tematu.

IV. Uwagi szczegółowe dotyczące konkurencji „Układanie fryzury okolicznościowe – ślubne inspiracje” w kategorii fryzjerstwo męskie:

1. Czas wykonania fryzury 30 minut.
2. Etapy konkurencji:

- a) 1 ETAP: Modele podchodzą do stanowisk z mokrymi, gładko zaczesanymi do tyłu włosami. Zawodnicy nakładają dowolne preparaty do stylizacji; formują fryzury stosując dowolne techniki.

Jury ocenia 1 EFEKT pracy: estetyka wykonania, zastosowane w pracy techniki formowania fryzury, stylizacji i wizualizacji oraz pomysłowość fryzury pod względem kompozycyjnym.

- b) 2 ETAP: Zawodnicy formują i utrwalają fryzury.

Jury ocenia 2 EFEKT pracy: efekt końcowy (dobranie fryzury do wyglądu klienta, kształtu twarzy i sylwetki) – pokaz

V. Uwagi szczegółowe dotyczące konkurencji „Fryzura awangardowa inspirowana folklorem” w kategorii fryzjerstwo męskie

1. Zawodnicy w tej konkurencji prezentują własny pomysł i inwencję twórczą na charakteryzację modela z uwzględnieniem fryzury i ubioru.

2. Czas wykonania fryzury – 60 minut.

3. Etapy konkurencji:

- a) 1 ETAP: Modele podchodzą do stanowisk. Zawodnicy wykonują fryzurę z włosów uprzednio przygotowanych koloryzacją oraz fakturą włosów – potrzebną do wykonania danego uczesania, koloryzacja włosów zgodnie z tematyką awangardy, można stosować kolory neonowe. Do stylizacji włosów można używać wszystkich dostępnych środków niezbędnych do wykonania pracy, można korzystać z dowolnych narzędzi, przyborów oraz aparatów fryzjerskich.

Jury ocenia 1 EFEKT pracy: wszelkie inspiracje i stopień trudności wykonania fryzury i dostosowania do tematyki awangardy.

- b) 2 ETAP: Zawodnicy formują i utrwalają fryzury.

Jury ocenia 2 EFEKT pracy: efekt końcowy przygotowanej stylizacji, dobór kolorystyczny całości, utrzymanie całego wizerunku, charakteru i stylu – realizacja tematu.



Mecenat Miasta
Szczecin



Kuratorium Oświaty
w Szczecinie

KARTA ZŁOSZENIA UCZESTNIKA KONKURSU SREBRNY LOK

DATA KONKURSU – 27.01.2023

TEMAT PRZEWODNI – FOLKLOR

DATA ZGŁOSZENIA (do 12.12.2022) -

DANE ZAWODNICZKI/ ZAWODNIKA

Imię i nazwisko –

Telefon –

Kategoria: fryzjerstwo damskie ☐ fryzjerstwo męskie ☐

Osoba przygotowująca do konkursu:

.....

Instruktor praktycznej nauki zawodu:

.....

Pieczętka salonu fryzjerskiego:

Uwaga! Zgoda na przetwarzanie wizerunku musi być wypełniona przez zawodniczkę/ zawodnika oraz modelki/ modeli.

(pieczęć placówki)

ZGODA NA PRZETWARZANIE WIZERUNKU na XXVI Wojewódzkim Konkursie Srebrny Lok 27.01.2023r.

Działając jako **opiekun prawny dziecka/w imieniu własnym***, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz na podstawie art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, niniejszym wyrażam zgodę na rozpowszechnianie wizerunku **mojego dziecka/mojego wizerunku*** w formie papierowej (tradycyjnej) i elektronicznej wraz z danymi identyfikacyjnymi, w tym imieniem i nazwiskiem, przez placówkę oświatową w celach promocyjnych, informacyjnych, kulturalnych, edukacyjnych i innych związanych z realizowanymi przez placówkę oświatową zadaniami. Zgoda obejmuje możliwość przetwarzania wizerunku poprzez jego kadrowanie i kompozycję. Mam świadomość tego, iż zgodę mogę wycofać w każdym czasie.

Imię i nazwisko dziecka/imię i nazwisko*:	
PESEL:	
Wizerunek będzie przetwarzany w szczególności w zakresie:	
Udostępniania w Internecie, w tym na stronie internetowej placówki oświatowej, Portalu Edukacyjnym lub profilu placówki oświatowej w mediach społecznościowych, zamieszczania w materiałach promocyjnych, informacyjnych, audiowizualnych, broszurach, gazetkach, tablicach ogłoszeń, w związku z konkursami i innymi działaniami edukacyjno – oświatowymi	ZEZWALAM / NIE ZEZWALAM

Data podpisania:

Obowiązek informacyjny zgodny z RODO: <http://zsrz.szczecin.pl/nowa/?rodo,192>

[imię i nazwisko, podpis]